

BACC Performance Festival # 1

9-30 พ.ย. 55

ห้องสตูดิโอและห้องอเนกประสงค์ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ร่วมกับเครือข่ายศิลปะการแสดง จัดเทศกาลศิลปะการแสดงส่งท้ายปี ในเทศกาล BACC Performance Festival # 1 ระหว่างวันที่ 9-30 พ.ย. 55 ที่ห้องสตูดิโอ ชั้น 4 และห้องอเนกประสงค์ ชั้น 1 หอศิลป์กรุงเทพฯ สีแยกปทุมวัน

ในปี 2555 นี้ นับเป็นปีแรกที่หอศิลป์กรุงเทพฯ ร่วมมือกับเครือข่ายทางด้านศิลปะการแสดงในการร่วมกันจัดเทศกาลศิลปะการแสดงขึ้น เพื่อเป็นอีกพื้นที่ในการเผยแพร่ผลงานศิลปะการแสดง และเป็นสื่อกลางระหว่างศิลปินผู้สร้างสรรคผลงานและประชาชน ให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และแนวคิด เพื่อให้สังคมเกิดพลวัตอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งภายใต้เทศกาลฯ ในครั้งนี้ การแสดงต่างๆ ประกอบด้วย การแสดงละครเวที ละครใบ้ ศิลปะการแสดงสด ศิลปะการเต้นร่วมสมัย อีกทั้งยังมีกิจกรรม Workshop ด้านศิลปะการแสดงสดและศิลปะการเต้นร่วมสมัย ที่เปิดรับผู้สนใจให้ได้ลองเข้าร่วมกิจกรรมกัน การเสวนาจากกลุ่มผู้สร้างสรรคงานด้านศิลปะการแสดง โดยได้รับความร่วมมือจากคณะศิลปินหลายกลุ่มที่มีลักษณะทางการแสดงที่แตกต่างกันอย่างหลากหลาย

ตลอดทั้งเดือนพฤศจิกายนนี้ ทางหอศิลป์กรุงเทพฯ จะเป็นพื้นที่ในการแสดงผลงานทางศิลปะการแสดงชั้นเยี่ยมของเหล่าศิลปินมากความสามารถที่วาดลวดลายสร้างสรรค์ผลงาน **พระจันทร์สีส้มอมชมพู (Expression Mime)** โดย สถาบันละครใบ้คนหน้าขาว สองเรื่องสองรส “รักกลิ่นกิน” และ “ฝนทำไมต้องตก” ละครใบ้ที่จะกลับมาเล่นให้ชมกันอีกครั้งหลังจากสร้างความประทับใจให้ผู้ชมเมื่อกลางปีที่ผ่านมา **เทศกาลศิลปะแสดงสดนานาชาติ “เอเชียโทเปีย # 14/2012 รีคอนสตรัค ดีคอนสตรัค” (ASIATOPIA The International Performance Art Festival # 14/2012 RECONSTRUCT DECONSTRUCT)** ศิลปะแสดงสดระดับสากลปีที่ 14 โดยศิลปินศิลปะแสดงสดที่มีชื่อเสียงระดับสากล จุมพล อภิสุข และเพื่อนๆ ศิลปินระดับนานาชาติ ที่ได้รับความสำคัญในระดับภูมิภาคเอเชียและได้รับการกล่าวขานในชุมชนศิลปิน **กำหนด-รู้ (Noting) Noting the Self** การแสดงร่วมสมัยในรูปแบบการค้นสด-เดี่ยวบนพื้นฐานสติสัมปชัญญะและการกำหนดรู้ โดย ธนัชพร กิตติก้อง **มหกรรมการเต้นนานาชาติ (International Dance Festival 2012)** โดย มูลนิธิเพื่อนศิลปะ (Friends of the Arts) การแสดงเต้นระดับนานาชาติที่น่าตื่นใจ อีกทั้งร่วมเสวนากับศิลปินระดับนานาชาติ **หน้า ม(า)หาภัย** ดัดแปลงจาก About Face ของ Dario Fo ละครเวทีร่วมผลิต โดยศิลปินในเครือข่ายละครกรุงเทพ 11คณะ (พระจันทร์เสี้ยว แปดคุณแปด สมมุติ มรดกใหม่ อนาคตา เสาสสูง นิเวียเตอร์โซไซตี้ บีฟลอค มะขามป้อม บางเพลย์ เบบี๋ไม้ม) กำกับการแสดง โดย ดำเกิง ลีตะปิยศักดิ์ ร่วมด้วยนักแสดงจาก 11 คณะละคร

ตารางการแสดงงาน

วันที่	สถานที่	การแสดง
วันที่ 9 พฤศจิกายน 2555 18.30 น. การแสดง วันที่ 10-11 พฤศจิกายน 2555 14.00 และ 18.30 น. การแสดง	ห้องอเนกประสงค์ ชั้น 1	พระจันทร์สีส้มอมชมพู (Expression Mime) โดย สถาบันละครใบ้คนหน้าขาว
วันที่ 14-15 พฤศจิกายน 2555 13.00-19.00 น. การแสดง วันที่ 16 พฤศจิกายน 2555 17.30 น. พิธีเปิด 18.30-20.30 น. การแสดง วันที่ 17 – 18 พฤศจิกายน 2555 13.00 – 15.00 น. เสวนา 16.30 – 20.30 น. การแสดง	ห้องสตูดิโอ ชั้น 4	เทศกาลศิลปะแสดงสดนานาชาติ “เอเชียโทเปีย # 14/2012 รีคอน สตรัค ดีคอนสตรัค” โดยศิลปินศิลปะแสดงสดที่มีชื่อเสียง ระดับสากล จุมพล อภิสุข และเพื่อนๆ ศิลปินระดับนานาชาติ
วันที่ 18-27 พฤศจิกายน 2555 19.00 น. การแสดง	ห้องอเนกประสงค์ ชั้น 1	หน้าหน้า ม(า)หาภัย โดยศิลปินในเครือข่ายละครกรุงเทพ 11คณะ
วันที่ 20 พฤศจิกายน 2555 19.30 – 21.00 น. การแสดง วันที่ 21 – 22 พฤศจิกายน 2555 14.30 น. การแสดงรอบ 1 และเสวนา 19.30 น. การแสดงรอบ 2	ห้องสตูดิโอ ชั้น 4	กำหนดรู้ (Noting) Noting the Self โดย ธนัชพร กิตติก่อ

<p>วันที่ 23 พฤศจิกายน 2555 19.30 น. เลี้ยงรับรองและการแสดง</p> <p>วันที่ 24-25 พฤศจิกายน 2555 เวลา 12.00 น. เป็นต้นไป</p> <p>วันที่ 26-30 พฤศจิกายน 2555 เวลา 11.00 น. เป็นต้นไป</p>	<p>ห้องสตูดิโอ ชั้น 4</p>	<p>มหกรรมการเต้นนานาชาติ (International Dance Festival 2012)</p> <p>โดย มูลนิธิเพื่อนศิลปะ (Friends of the Arts)</p>
---	---------------------------	---

****กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลง****

สอบถามเพิ่มเติม

ฝ่ายสื่อสารและประชาสัมพันธ์ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

โทรศัพท์ 02 2146630-8 ต่อ 520 โทรสาร 02 2146639

อีเมล prbacc@hotmail.com

เว็บไซต์ www.bacc.or.th / facebook: www.facebook.com/baccpage