

แถลงข่าว

การสัมมนาระดับภูมิภาคเอเชีย ศิลปะแสดงสดเอเชียอาคเนย์,

หอศิลปะสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์, ผ่านฟ้า

และ เทศกาลศิลปะแสดงสดเอเชียโทเปียม ครั้งที่ 7 / 2548,

สวนสันติไชยปราการ, ถนนพระอาทิตย์

24 – 27 พฤศจิกายน 2548

การสัมมนาระดับภาคพื้นเอเชียอาคเนย์ครั้งแรก ของศิลปะแสดงสด จะมีขึ้นที่หอศิลปะสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ เชียงสะพานผ่านฟ้า (ศูนย์สังคีตศิลป์ ๘. กรุงเทพฯ เดิม) ระหว่างวันที่ 25 – 27 พ.ย. นี้ เวลา 9.00 – 17.00 น.

สำหรับการแสดงสดในเทศกาลเอเชียโทเปียมปีนี้จะจัดขึ้นทุกเย็นเวลา 19.00 น. เป็นต้นไป ของวันที่ 25, 26, 27 พ.ย. นี้ ที่บริเวณสวนสันติไชยปราการ ถนนพระอาทิตย์ โดยจะมีศิลปินระดับนำจาก 11 ประเทศในเอเชีย ญี่ปุ่น, เกาหลี, ไต้หวัน, จีน, ฮองกง, เมียนมาร์, เวียดนาม, ฟิลิปปินส์, อินโดนีเซีย, สิงคโปร์ และประเทศไทย

และในวันที่ 24 พฤศจิกายน นี้ ที่บ้านจิม ทอมป์สัน ถนนพระราม 1 ท่านผู้ว่าฯ กรุงเทพมหานคร นายอภิรักษ์ โกษะโยธิน จะมาให้เกียรติเป็นประธาน การจัดงานเลี้ยงต้อนรับศิลปินและผู้เข้าร่วมสัมมนา และพิธีเปิด พร้อมรายละเอียดของการสัมมนา และเทศกาลในปีนี้

การสัมมนาในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ ที่จะให้เกิดการรวบรวมข้อมูลหลักฐาน การเคลื่อนไหวทางด้านศิลปะแสดงสดในประเทศต่าง ๆ ในภาคพื้นเอเชียอาคเนย์ เพื่อเป็นประโยชน์ในการศึกษาต่อไป เนื่องด้วยศิลปะแสดงสดในเอเชียอาคเนย์ ที่เพิ่งพัฒนาขึ้นในราว ๆ ทศวรรษที่ 1980 โดยมีความเกี่ยวข้องกับกระบวนการเปลี่ยนแปลงทางสังคม การเมือง โดยมีส่วนร่วมเคลื่อนไหวของมหาชนพลังประชาธิปไตย และขบวนการประชาสังคม อย่างต่อเนื่อง นอกจากนั้นยังจะเป็นการเริ่มสร้างเครือข่ายให้เข้มแข็ง เพื่อการแลกเปลี่ยนศิลปิน และร่วมกันพัฒนาแนวทางการเคลื่อนไหวศิลปะแสดงสดต่อไป โดยมีแนวความคิดรวมว่า “พลังแห่งการเปลี่ยนแปลง”

การแสดงสดของเทศกาล จะเป็นรูปธรรมของเนื้อหาและการแสดงออก ของศิลปินในแต่ละประเทศ ที่จะป็นเสมือนหนึ่งพยานหลักฐานของเนื้อหาสาระที่ถกเถียงกันในที่ประชุม

การสัมมนาจะเปิดฉากด้วยการกล่าวปาฐกถาของ ดร.อภิรักษ์ โกษะโยธิน ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม ในหัวข้อ “การสร้าง ความเข้มแข็งให้เครือข่ายศิลปิน ในระดับภูมิภาค” นอกจากนั้นยังมีนักคิด นักวิจารณ์คนสำคัญของเอเชียอีกหลายคน เช่น สว. ไกรศักดิ์ ชุณหะวัณ(ประเทศไทย), ลี เวง ซอย (สิงคโปร์), โรซิท ทาเนโต (ฟิลิปปินส์), ลาย ดาราจู(กัมพูชา), เฮอ อิกายัต(อินโดนีเซีย), ตรัน เหลือง(เวียดนาม), เรย์ ลางเกนบัก(มาเลเซีย), และ อีกหลายผู้เชี่ยวชาญศิลปะ จากประเทศไทย อาทิ กฤติยา กาวีวงศ์, ถนอม ชากักดี, ธนาวิ โชติประดิษฐ์ ฯลฯ

รายละเอียดเพิ่มเติม ติดต่อศูนย์บ้านตึก: 02-526-8311, 01-499-3671 baanduek@asianet.co.th

สนับสนุนโดย มูลนิธิร็อกกี้เฟลเลอร์, โครงการหอศิลปวัฒนธรรมแห่งกรุงเทพฯ, มูลนิธิจิม ทอมป์สัน, หอศิลปะสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์, เบียร์ช้าง และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม